

	Code	Titre du cours	Pondération	Préalables	Trim		Code	Titre du cours	Pondération	Préalables	Trim		
TRIMESTRE 1	Formation générale						TRIMESTRE 2	Formation générale					
	109-101-MQ	Activité physique et santé	1 1 1	Aucun	A-H	109-102-MQ		Activité physique et efficacité	0 2 1	Aucun	A-H		
	340-101-MQ	Philosophie et rationalité	3 1 3	Aucun	A-H	340-102-MQ		Les conceptions philosophiques de l'être humain	3 0 3	PA 340-101-MQ	A-H		
	601-GAB-HY	Communication, langue et littérature	3 1 2	Aucun	A-H	601-101-MQ		Ecriture et littérature	2 2 3	PA 601-GAB-HY	A-H		
	Formation spécifique							Formation spécifique					
	561-11C-HY	Histoire de l'architecture	3 0 1	Aucun	A	561-21C-HY		Histoire de la peinture et de la sculpture	3 0 1	Aucun	H		
	561-12C-HY	Dessin d'observation I	1 2 0	Aucun	A	561-22C-HY		Dessin d'observation II	1 2 0	Aucun	H		
	561-13C-HY	Composition des couleurs	2 2 0	Aucun	A	561-23C-HY		Dessin technique	2 1 1	Aucun	H		
	561-14C-HY	Initiation à la fabrication d'accessoires	1 2 0	Aucun	A	561-24C-HY		Utilisation d'appareils d'éclairage	2 1 1	Aucun	H		
	561-15C-HY	Couture de costumes I	1 2 1	Aucun	A	561-25C-HY		Construction de décors	2 1 0	Aucun	H		
561-16C-HY	Introduction aux métiers de la scène	2 1 0	Aucun	A									
	TOTAL:		17 12 8				TOTAL:	15 9 10					
TRIMESTRE 3	Formation générale						TRIMESTRE 4	Formation générale					
	340-GAE-HY	Ethique et politique	3 0 3	PA 340-102-MQ	A-H	109-103-MQ		Activité physique et autonomie	1 1 1	PA Educ I et II	A-H		
	601-102-MQ	Littérature et imaginaire	3 1 3	PA 601-101-MQ	A-H	601-103-MQ		Littérature québécoise	3 1 4	PA 601-102-MQ	A-H		
	Formation spécifique							Formation spécifique					
	561-DR1-HY	Dramaturgie I	3 0 2	PA 601-GAB-04	A	561-DR2-HY		Dramaturgie II	3 0 2	PA 561-DR1-HY	H		
	561-31C-HY	Initiation aux techniques de scène	2 1 0	PR 561-16C-HY	A	561-41B-HY		Histoire de la musique	3 0 1	Aucun	H		
	561-32C-HY	Conception théâtrale	2 2 1	Aucun	A	561-42B-HY		Montage et démontage d'un spectacle II	1 3 0	PA 561-34C-HY	H		
	561-33C-HY	Plans de décor	3 2 1	PA 561-23C-HY	A	561-43B-HY		Initiation à la régie d'un spectacle	1 2 1	Aucun	H		
	561-34C-HY	Montage et démontage d'un spectacle I	1 3 0	PA 561-24C-HY	A	561-44B-HY		Lumière et matière	1 2 2	PA 561-24C-HY	H		
		TOTAL:		17 9 10				TOTAL:	16 13 12				
TRIMESTRE 5	Formation générale						TRIMESTRE 6	Formation générale					
	604-10X-MQ	Anglais I	2 1 3	Aucun	A-H	604-GBX-HY		Anglais II	2 1 3	PA Anglais I	A-H		
	xxx-xxx-03	Cours complémentaire I	2 1 3	Aucun	A-H	xxx-xxx-03		Cours complémentaire II	3 0 3	Aucun	A-H		
	Formation spécifique							Formation spécifique					
	561-DR3-HY	Dramaturgie III	3 0 2	PA 561-DR2-HY	A	561-DR4-HY		Dramaturgie IV	3 0 2	PA 561-DR3-HY	H		
	561-51B-HY	Réalisation de décors I	1 2 0	PR 561-25C-HY	A	561-61B-HY		Réalisation de décors II	1 2 0	PA 561-51B-HY	H		
	561-52B-HY	Plans d'éclairage	2 2 0	PA 561-44B-HY	A	561-62B-HY		Eclairage de scène	1 3 1	PA 561-53B-HY	H		
	561-53B-HY	Initiation aux éclairages	1 3 1	PA 561-44B-HY	A	561-63B-HY		Production de bandes sonores	1 2 2	PA 561-54B-HY	H		
	561-54B-HY	Manipulation des appareils de son II	2 2 0	PA 561-45B-HY	A	561-64B-HY		Régie de spectacle	1 2 1	PA 561-43B-HY	H		
	561-55B-HY	Direction technique	1 2 1	PA 561-42B-HY	A	561-66B-HY		Direction de production	1 2 1	PA 561-56B-HY	H		
561-56B-HY	Initiation à la direction de production	1 2 1	PA 561-33C-HY	A	561-40C-HY	Histoire des arts mineurs	3 0 1	Aucun	H				
	TOTAL:		15 15 11			TOTAL:	16 12 14						
TRIMESTRE 7	Formation spécifique						TRIMESTRE 8	Formation spécifique					
	561-PB1-HY	Production théâtrale I - voie B	1 8 2	*	A	561-PB3-HY		Production théâtrale III - voie B	1 8 2	*	H		
	561-PB2-HY	Production théâtrale II - voie B	1 8 2	*	A	561-PB4-HY		Production théâtrale IV - voie B	1 8 2	*	H		
	TOTAL:		2 16 4			TOTAL:	2 16 4						
	* Tous les cours des 6 premières sessions						* Tous les cours des 6 premières sessions						
							990-561-A0						