



RENSEIGNEMENTS



Les représentations se tiendront à la salle
Léon-Ringuet du Cégep de Saint-Hyacinthe.

Admission générale : 10 \$

Sur présentation de la carte étudiante : 5 \$

Les billets sont en vente au **guichet du théâtre du Cégep** les soirs de spectacle et à la **Coopérative étudiante du Cégep** deux semaines avant le début des représentations. La Coopérative est ouverte de 7 h 45 à 20 h du lundi au jeudi, et de 7 h 45 à 16 h le vendredi.

Les groupes intéressés à assister à l'un de ces spectacles doivent s'adresser à l'École de théâtre du Cégep (poste 268).

Billetterie et réservation

3000, avenue Boullé

Saint-Hyacinthe J2S 1H9

Téléphone : 450 773-6800, poste 408

Montréal et Rive-Sud : 514 875-4445, poste 408



LES AMIS

de Kōbō Abe

Adaptation de Claude Poissant

Mise en scène de Reynald Robinson

Un homme est chez lui. On frappe à la porte. Il ouvre. Une personne est là, elle entre. Puis deux, trois autres personnes sont là et entrent. Une famille. Un homme est dans son appartement un soir et une étrange famille vient d'entrer chez lui et s'y installe. Un jour, deux jours, une semaine, la famille est encore là; on parle de fraternité, de solidarité, de partage. Un mois plus tard, l'homme est chez lui, enfermé, comme une bête dans une cage, pendant que la famille prépare le repas en riant et en chantant.

Un texte intrigant où réalisme et absurde s'entremêlent pour mieux questionner nos valeurs profondes et notre vie méga-urbanisée.

Reynald Robinson

Du 24 au 30 octobre 2008 à 20 h

matinée le dimanche à 16 h - relâche le lundi



LES FEMMES DE BONNE HUMEUR

de Carlo Goldoni

Mise en scène de Patrice Dubois

Nous sommes au cœur de la Renaissance. On explore des mondes nouveaux, on conquiert des territoires vierges. La sève de la jeunesse ravive la flamme des anciens. L'action se passe à Venise; la dépravée, la croulante... la coulante. Les personnages de Goldoni, cachés derrière leurs masques, se noient dans la tromperie, se travestissent, se mentent et se défilent. Ils pataugent dans ce carnaval de quiproquos avec drôlerie, ludisme et délire.

Patrice Dubois

Du 12 au 18 décembre 2008 à 20 h

matinée le dimanche à 16 h - relâche le lundi



ÉCLATS

Scènes d'audition du Quat'Sous

Mise en scène de Marie-Denyse Daudelin

Comme un doux frisson, à chaque printemps, le spectacle des scènes d'audition fait son apparition. Telle une corrida endiablée, les finissantes et finissants se sont lancés à la poursuite des scènes et des auteurs qui feront éclater leurs talents. Une soirée unique, personnelle et passionnelle vous y attend.

Marie-Denyse Daudelin

Du 13 mars au 19 mars 2009 à 20 h

matinée le dimanche à 16 h - relâche le lundi



ÉLUCUBRATIONS COUTURIÈRES

d'Évelyne de la Chenelière

Mise en scène de René Daniel Dubois

Une création est toujours un événement pour les artisans et le public. C'est un nouveau monde à découvrir. Venez voir cet univers subtil, étrange, mystérieux et oh! combien touchant!

René Daniel Dubois

Du 8 mai au 14 mai 2009 à 20 h

matinée le dimanche à 16 h - relâche le lundi

