

Saison théâtrale 2010-2011

Iphigénie ou le péché des dieux

de Michel Azama

22 AU 28 OCTOBRE 2010

À la demande des dieux, Iphigénie doit être sacrifiée pour permettre aux bateaux grecs d'aller livrer bataille à Troie. Son père se pliera aux désirs des dieux et sa mère s'élèvera contre cet outrage. Achille tentera de sauver l'innocente victime, sans succès. Michel Azama modernise cette tragédie et donne la parole aux dieux et à leur ennui qui les fait exiger un sacrifice humain. Il nous donne accès à l'horreur d'Iphigénie lorsqu'elle comprend à quel destin elle est vouée. Il redonne vie pour notre plus grand plaisir à cette légende dont tant de poètes ont parlé avant lui. Une jeune fille égorgée à l'immense voile blanc; le vent emporta le voile, l'attacha à un nuage printanier dans le ciel, il resta là, ondulant, solitaire. Ils sont partis. Rien n'est resté. Ils ont tout dilapidé pour leur renom. (Yannis Ritsos)

Mise en scène Luce Pelletier



À quelle heure on meurt?

Variation sur le collage de Martin Faucher, d'après l'œuvre de Réjean Ducharme

10 AU 16 DÉCEMBRE 2010

Dire NON est une chose difficile. Dire NON et refuser le monde tel qu'il est, c'est une quête que peu se permettent. C'est un cri entouré de longs silences. De solitude. Mais c'est une lutte à faire. Les deux héros de Ducharme ont cette pureté et c'est à la fête de leur refus global que nous vous invitons. Une grande invitation à déborder! Une fête totale, éclatante et éclatée... La permission que nous nous donnons rarement d'être au centre des choses... Joyeux Noël!

Mise en scène Frédéric Dubois

