



PHOTO GENEVIÈVE LAGROIS

BENOÎT Fiset

BENOÎT FISET

Courriel : b.fiset@hotmail.com

Taille : 1 m 67 (5'5") **Poids :** 53 kg (117 lb)
Cheveux : Brun **Yeux :** Brun
Langues parlées : Français, Anglais (Fonctionnel)
Voix : Démo disponible sur demande



FORMATION

Diplômé en Interprétation théâtrale à l'École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe, 2011
Stage de maquillage avec François Cyr, 2010
Diplômé en arts et lettres profil art dramatique Cégep de St-Laurent, 2007.
Jeu à la caméra aux Ateliers Fichaud avec Félix Ross, 2004.

RÔLES TENUS À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

<u>Rôle</u>	<u>Pièce</u>	<u>Auteur</u>	<u>Metteur en scène</u>
Dracula	<i>Dracula, Le Jeu du Vampire</i>	Bram Stoker	Michel Bérubé
Homme	<i>Les seuls au monde</i>	Olivier Choinière	Mario Borges
Ali	<i>L'imprésario de Smyrne</i>	Carlo Goldoni	Mario Borges
Matt	<i>Poor Super Man</i>	Brad Fraser	Mario Borges
Lui	<i>À quelle heure on meurt?</i>	Martin Faucher / Réjean Ducharme	Frédéric Dubois
Kronos, Le vieillard	<i>Iphigénie ou le péché des dieux</i>	Michel Azama	Luce Pelletier
Personnages multiples	<i>Portable</i>	Collage de textes contemporains	Manon Lussier
Helmer	<i>Une maison de poupée</i>	Henrik Ibsen	Odette Guimond

PROFESSEURS À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

Activités professionnelles : Louise Cardinal

Chant : Sylvain Cooke

Diction : Mélissa Dion Des Landes, Jo-Ann Quérel

Doublage : Lisette Dufour

Dramaturgie : Odette Guimond, Anne Millaire, Linda Wilscam

Improvisation : Louis-Dominique Lavigne, Jacques Rossi, Claude Talbot

Jeu devant la caméra : André Melançon

Mouvement : Sylvain Émard (chorégraphie), Lucie Leclerc (acrobatie, claquette, danses d'époque, flamenco, swing)

Techniques vocales : Mélissa Dion Des Landes, Marie-Claude Lefebvre

Texte : Manon Lussier, Jo-Ann Quérel

RÔLES TENUS À L'EXTÉRIEUR DE L'ÉCOLE DE THÉÂTRE (Télévision et cinéma)

2008 - Rôle Principal, *Souvenirs d'enfance*. David Jalbert, Radaf Film – TÉLÉVISION, VIDÉOCLIP

2005 - 3^{ème} rôle, *Minuit le soir II*, ZONE 3 inc. - TÉLÉVISION

2005 - Voix hors champs, *Maurice Richard*, Axiom Entertainment Services Canada - DOUBLAGE

2005 - Rôle muet, *Pepsi / Pepsi "Machine distributrice TV 60 sec."*, BBDO Montréal inc. – PUBLICITÉ

2004 - Chroniqueur (15 émissions), *Têtes @ Kat*, Radio-Canada – TÉLÉVISION

2004 - Figurant principal, *Suzuki*, BBDO Montréal inc. - PUBLICITÉ

EXPÉRIENCES CONNEXES

Animation, animation de foule.

APTITUDES

Narration, chant.

INTÉRÊTS

Théâtre jeune public, doublage, musique, télévision, cinéma, voyage, sport, hockey.