

# CYNTHIA DE LONGUE ÉPÉE MARCIL

Téléphone : 438 884-2432

Courriel : cynthiadelonguepee@gmail.com

Langues parlées : Français

Permis de conduire : Oui

## FORMATION

Diplômée en Théâtre-Production, profil Conception de décors et costumes à l'École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe, 2017

Stage d'ennoblissement de costumes avec Sylvie Chaput, 2016

Attestation professionnelle, accessoiriste en dramatique, INIS, Janvier 2013

DEP en coiffure, École Armand Racicot, 2005-2007

## POSTES TENUS À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

<u>Poste</u>	<u>Pièce</u>	<u>Auteur</u>	<u>Metteur en scène</u>
Conception d'accessoires	<i>Ivresse 2.0</i>	Falk Richter	Mario Borges
Conception de décor	<i>Quat'sous pour une place</i>	Auteurs Variés	Isabelle Leblanc
Peinture scénique	<i>Le dragon</i>	Evguéni Schwartz	Antoine Laprise
Conception de costumes	<i>Agnita</i>	François Godin	Marilyn Perreault
Réalisation de costumes	Les Criminels	Ferdinand Bruckner	Geneviève L. Blais
Réalisation de costumes	Kaléidoscope	Auteurs variés	Jacques Rossi
Réalisation de costumes	<i>L'Énéide</i>	Olivier Keimed d'après Virgile	Benoit Vermeulen
Peinture scénique	<i>Comédies Meilhac</i>	Henri Meilhac	Alain Zouvi
Conception de décor	<i>Hémisphères</i>	Auteurs Variés	Jacques Rossi
Machiniste	<i>Les Enfants</i>	Edward Bond	Isabelle Leblanc



## PROFESSEURS À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

**Accessoires** : Rogé Francoeur, Cédric Lord

**Costumes** : Daniel Fortin, Nathalie Bouchard, Paule- Josée Meunier

**Couture et Coupe** : Nathalie Bouchard

**Décors** : André Hénault, Paule-Josée Meunier

**Dessin** : André Hénault, Paule-Josée Meunier

**Dramaturgie** : Odette Guimond, Linda Wilscam

**Histoire** : Daniel Fortin, Paule-Josée Meunier, Léon Perreault

**Peinture Scénique** : Rogé Francoeur, Marie-Claude Pion, André Hénault

## EXPÉRIENCES CONNEXES

Participation à la Quadriennale de Prague 2015 : TOTEM : Canada exhibition

AUTODAFE-TRACES-BURNING : Quebec exhibition

Conferences and workshops

Employeur : Marie-Claude Pion Peintre scénique

Employeur : Voltage créations Accessoiriste

Employeur : Loto-Québec - Préposée aux tirages télévisés

Employeur : TVA

Préposée à l'affectation

Accessoiriste de plateau

Préposée à l'accueil

Chef d'équipe départements des accessoires

Commis scénique aux ateliers

Décoratrice pour Shopping TVA

Employeur : ISM - Décorations de vitrines

Décoration du Quartier Dix30

Employeur : Idées au cube-Accessoiriste pour les publicités de la Banque Nationale

Employeur : Attraction images - Assistante accessoiriste sur Les mal élevés

Directrice artistique pour le court-métrage - Les mains liées Réalisateur : Mathieu Rolland

Employeur : Coiffure studio 142 – Coiffeuse

Avril 2016

2013- 2014- 2015- 2016

Mars 2014 à février 2016

juin 2016 à ce jour

Avril 2009 à ce jour

Septembre 2010 à ce jour

Juillet 2013-2014-2015-2016

Juillet 2012-2013-2014

Décembre 2011

Décembre 2012

Octobre 2012

Oct. 2012

Oct.2012

Août 2012

2006-2008

## APTITUDES

AutoCad, dessin technique, peinture, Word, Excel

## INTÉRÊTS

Le théâtre, les voyages, le dessin, la lecture, les musées, la mode, la peinture, le sport.