

OLIVIA WATSON

Téléphone : 438-837-6424

Courriel : oliviawatson03@hotmail.com

Langues parlées : Français, Anglais

Permis de conduire : Oui

FORMATION

Diplômée en Théâtre-Production, profil Conception de décors et costumes à l'École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe, 2017

Stage de patine avec Sylvie Chaput, 2016

Participation à la Quadriennale de Prague 2015 : TOTEM : Canada exhibition

AUTODAFE-TRACES-BURNING : Quebec exhibition , 2015



POSTES TENUS À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

<u>Poste</u>	<u>Pièce</u>	<u>Auteur</u>	<u>Metteur en scène</u>
Conception d'accessoires	<i>Agnita</i>	François Godin	Marilyn Perrault
Conception de décors	<i>Le Dragon</i>	Evgueni Schwartz	Antoine Laprise
Peinture scénique	<i>Quart Sous pour une Place</i>	Auteurs variés	Isabelle Leblanc
Conception de costumes	<i>Ivresse</i>	Falk Richter	Mario Borges
Réalisation de costume	<i>Marat Sade</i>	Peter Weiss	Michel-Maxime Legault
Réalisation de costume	<i>Hémisphère!</i>	Auteur Variable	Jacques Rossi
Réalisation de costume	<i>Les Enfants</i>	Edward Bonds	Isabelle Leblanc
Réalisation de costume	<i>Alcide 1e</i>	André Ricard	Carl Bécharde
Machiniste	<i>La Nuit de Valognes</i>	Éric Emmanuel Schmitt	Gaëtan Paré

PROFESSEURS À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

Accessoires : Rogé Francoeur et Cédric Lord

Costumes : Daniel Fortin

Couture et Coupe : Nathalie Bouchard

Décors : André Hénault, Paule-Josée Meunier

Dessin : André Hénault, Paule-Josée Meunier

Dramaturgie : Odette Guimond, Linda Wilsam

Histoire : Daniel Fortin, Paule-Josée Meunier et Léon Perreault

Peinture scénique : Rogé Francoeur, Marie-Claude Pion

EXPÉRIENCES CONNEXES

- Janvier 2015 - Mai 2017: Conseillère artistique et conceptrice de costume et accessoire, Studio On Danse

- Janvier 2015 - Mai 2017: Professeur de danse et chorégraphe, Studio On Danse et Nos Voix Nos Vissage

- Avril 2016: Peinture Scénique, Casse Gueule, mise en scène de Maxime DeMunck, Club théâtre du Cégep du Saint-Hyacinthe

- Novembre 2014: Habilleuse, Remise des diplôme du Cégep de Saint-Hyacinthe

Autre: monitrice de camps jour (3 ans), Assistante professeur d'art plastique (5 ans)

APTITUDES

AutoCad, dessin, peinture, Word, construction de décor, pointage, montage décors et technique

INTÉRÊTS

La danse, le théâtre jeune public, les voyages, le dessin, le cinéma, la littérature, les musées, la mode et le ski.