



Photographie : Andréanne Gauthier

LAURENCE BOILEAU

LAURENCE BOILEAU

Téléphone : (514) 497-8409
Courriel : laurenceboileau@hotmail.com

Taille : 1,65 m (5'4 ½") **Poids :** 54 kg (120 lbs)
Cheveux : Brun **Yeux :** Vert
Langues parlées : Français, Anglais

FORMATIONS

Diplômée en Interprétation théâtrale
à l'École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe, 2017
Stage de maquillage avec Dominique T. Hasbani, 2016
Stage de danse théâtre avec Jean-Marc Hoolbecq, Limoges 2016
Études cinématographiques à l'Université de Montréal, 2013-2014
Diplômée en Arts et Lettres, profil théâtre, Cégep Marie-Victorin, 2011-2013
Art et lettres: Communication cinéma, Cégep Vieux-Montréal, 2010-2011



RÔLES TENUS À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

<u>Rôle</u>	<u>Pièce</u>	<u>Auteur</u>	<u>Metteur en scène</u>
Rôles multiples	<i>Ivresse 2.0</i>	Falk Richter	Mario Borges
Rôles multiples	<i>Quat'sous pour une place</i>	Scènes d'audition	Isabelle Leblanc
La Bourgmestre	<i>Le Dragon</i>	Evgueni Schwartz	Antoine Laprise
Anouar et Bérengère	<i>Agnita</i>	François Godin	Marilyn Perreault
Entre collègues	<i>Merz Opéra</i>	Lach Friedhelm	Isabelle Leblanc
Andromaque	<i>Les Troyennes</i>	Euripide	Odette Guimond
Desdémone et Jihanne	<i>Othello, Henry V</i>	William Shakespeare	Frédéric Dubois
Sophie	<i>Un type dans le genre de Napoléon</i>	Sacha Guitry	Jean-Guy Viau
Madame du Deffand	<i>L'Antichambre</i>	Jean-Claude Brisville	Manon Lussier
Grekova	<i>Platonov</i>	Anton Tchekov	Luce Pelletier
Louise	<i>Soupers</i>	Simon Boudreault	Michel-Maxime Legault

PROFESSEURS À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

Activités professionnelles : Luce Pelletier
Chant : Sylvain Cooke et Jean-François Daignault
Diction : Mélissa Dion Des Landes, Jo-Ann Quérel et Luc Chandonnet
Doubleage : Lisette Dufour
Dramaturgie : Linda Wilscam
Improvisation : Louis-Dominique Lavigne, Jacques Rossi et Claude Talbot
Initiation aux médias : Mélissa Dion Des Landes (radio) et Martin Perreault (chronique télé)
Jeu devant la caméra : Geneviève Rioux
Mouvement : Frédérick Gravel, Danielle Lecourtois et Dave St-Pierre (danse contemporaine),
Rénéald Laurin (clown), Jean-François Gagnon (commedia dell'arte), Huy Phong Doan (combat de scène)
Odette Guimond (Feldenkrais)
Techniques vocales : Luc Chandonnet, Mélissa Dion Des Landes, Marie-Claude Lefebvre
Texte : Manon Lussier et Jo-Ann Quérel

APTITUDES PARTICULIÈRES ET EXPÉRIENCES CONNEXES

Chant, écriture, peinture, planche à neige, conditionnement physique.