



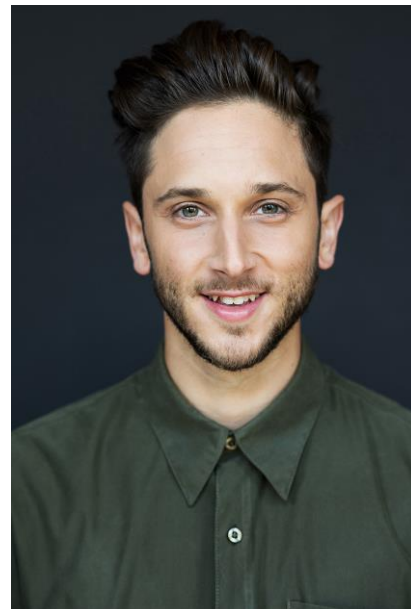
Photographie : Andréanne Gauthier

FRÉDÉRIC GOULET

FRÉDÉRIC GOULET

Téléphone : (438) 885-1006
Courriel : frederic.quenneville@gmail.com

Taille : 1m74 (5' 7") **Poids :** 70kg (155lb)
Cheveux : Bruns **Yeux :** Pers
Langues parlées : Français, Anglais



FORMATIONS

Diplômé en Interprétation théâtrale
à l'École de théâtre du Cégep de Saint Hyacinthe, 2017
Stage de maquillage avec Dominique T. Hasbani, 2016
Stage de danse théâtre avec Jean-Marc Hoolbecq, Limoges 2016
Baccalauréat en Histoire de l'art, Université de Montréal, 2012
Diplômé en Arts et lettres, profil théâtre, Cégep Marie Victorin, 2009

RÔLES TENUS À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

<u>Rôle</u>	<u>Pièce</u>	<u>Auteur</u>	<u>Metteur en scène</u>
Rôles multiples	<i>Ivresse 2.0</i>	Falk Richter	Mario Borges
Rôles multiples	<i>Quat'sous pour une place</i>	Scènes d'audition	Isabelle Leblanc
Charlemagne	<i>Le Dragon</i>	Evgueni Schwartz	Antoine Laprise
Valère	<i>Agnita</i>	François Godin	Marilyn Perreault
Le Soldat	<i>Merz Opéra</i>	Lach Friedhelm	Isabelle Leblanc
Brick	<i>Une chatte sur un toit brûlant</i>	Tennessee William	Odette Guimond
Aumerle York, Le Roi Lear	<i>Collage Shakespeare</i>	William Shakespeare	Frédéric Dubois
Rôles multiples	<i>La Jalousie, Quadrille</i>	Sacha Guitry	Jean-Guy Viau
Valmont	<i>Les liaisons dangereuses</i>	Pierre Choderlos de Laclos	Manon Lussier
Nikolaï	<i>Comédie Russe</i>	Anton Tchekhov	Luce Pelletier
Robin	<i>Robin et Marion</i>	Étienne Lepage	Michel-Maxime Legault

PROFESSEURS À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

Activités professionnelles : Luce Pelletier
Chant : Sylvain Cooke et Jean-François Daignault
Diction : Mélissa Dion Des Landes, Jo-Ann Quérel et Luc Chandonnet
Doublage : Lisette Dufour
Dramaturgie : Linda Wilscam
Improvisation : Louis-Dominique Lavigne, Jacques Rossi et Claude Talbot
Initiation aux médias : Mélissa Dion Des Landes (radio) et Martin Perreault (chronique télé)
Jeu devant la caméra : Geneviève Rioux
Mouvement : Frédérick Gravel, Danielle Lecourtois et Dave St-Pierre (danse contemporaine),
Rénald Laurin (clown), Jean-François Gagnon (commedia dell'arte),
Huy Phong Doan (combat de scène) Odette Guimond (Feldenkrais)
Techniques vocales : Luc Chandonnet, Mélissa Dion Des Landes, Marie-Claude Lefebvre
Texte : Manon Lussier et Jo-Ann Quérel

APTITUDES PARTICULIÈRES ET EXPÉRIENCES CONNEXES

Mise en scène, écriture, danse, chant (débutant), guitare (débutant), natation, course, peinture