



Photographie : Annie Éthier

**LAURIANE S. THIBODEAU**

# LAURIANE S. THIBODEAU

**Courriel :** lsthibodeau@hotmail.fr

**Téléphone :** 514 622-2398

**Taille :** 1, 67 (5'5") **Poids :** 68 kg (150 lbs)

**Cheveux :** Châtains **Yeux :** Bleus

**Langues parlées :** Français, anglais



## FORMATION

Diplômée en Interprétation théâtrale à l'École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe, 2018

Stage de commedia dell'arte avec Alberto Ferraro, Rome 2017

Cours de ballet, jazz, danse moderne, danse contemporaine et claquettes

à Art Scène Danse 2000-2013

Stage de danse technique Simonson avec Diane McCarthy 2011

## RÔLES TENUS À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

<u>Rôle</u>	<u>Pièce</u>	<u>Auteur</u>	<u>Metteur en scène</u>
À venir	<i>La nuit des rois</i>	W. Shakespeare / N. Chaurette	Sébastien David
À venir	<i>Le chapitre mafieux</i>	Scènes de Quat'Sous	Isabelle Leblanc
Julie	<i>Là</i>	Serge Boucher	Philippe Lambert
Maman Poule	<i>Croisades</i>	Michel Azama	Benoit Vermeulen
Rôles multiples	<i>Théâtre : Histoires sans fin d'hommes et de femmes</i>	Xavier Durringer, Alexandro Jodorowsky, Sylvain Levey, Hanockh Levin, Joël Pommerat, Albert Camus	Jacques Rossi
Maria	<i>Le Malentendu</i>	Bernard-Marie Koltès	Odette Guimond
Fatima	<i>Le retour au désert</i>	Bernard-Marie Koltès	Isabelle Leblanc
L'inspecteur / Une femme	<i>Roberto Zucco</i>	Georges Feydeau	Isabelle Leblanc
Angèle Ribadier	<i>Le système Ribadier</i>	Jean-Paul Sartre	Jean-Guy Viau
Johanna	<i>Les séquestrés d'Altona</i>	Carlo Goldoni	Manon Lussier
Colombine	<i>L'homme prudent</i>	Michel Tremblay	Luce Pelletier
Manon	<i>À toi, pour toujours, ta Marie-Lou</i>		Michel-Maxime Legault

## PROFESSEURS À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

**Diction, voix et texte :** Luc Chandonnet, Émilie Dionne, Mélissa Dion Deslandes, Marie-Claude Lefebvre, Manon Lussier et Jo-Ann Quérel **Jeu devant la caméra :** Geneviève Rioux **Doublage :** Lisette Dufour **Chant :** Sylvain Cooke **Improvisation :** Louis-Dominique Lavigne, Claude Talbot et Jacques Rossi **Maquillage :** Jean Bégin (stage) **Mouvement :** Frédérick Gravel et Danielle Lecourtois (danse contemporaine), Rénald Laurin (clown), Jean-François Gagnon (acrobatie et commedia dell'arte), Huy Phong Doan (combat de scène) Odette Guimond (Feldenkrais) **Dramaturgie :** Linda Wilsam **Activités professionnelles :** Luce Pelletier

## EXPÉRIENCES CONNEXES

**Lignes d'improvisation :** LILas, LICSH, Super Équipe, La Noire et Blanche (ainsi que diverses équipes volantes) 2011-2017

Ateliers d'improvisation avec notamment Ève Landry et François-Étienne Paré

Premier rôle dans une capsule contre l'homophobie, Les NéoCapsules, 2013

Second rôle dans une capsule pour la persévérance scolaire, Commission scolaire des Samares 2013

Premier rôle dans une capsule de sensibilisation sur la carie pour le Dr Véronneau, 2015

## APTITUDES ET INTÉRÊTS

Improvisation, danse, chant, lecture à première vue, animation.