



Photographie : Eva-Maude TC

JUSTINE BOUCHARD

JUSTINE BOUCHARD

Courriel : j_bouchard@outlook.com

Téléphone : 438 394-8335

UDA : à venir

Taille : 1,70 m (5'7") **Poids** : 66 kg (145lbs)

Cheveux : Châtains clairs **Yeux** : verts

Langues parlées : Français, anglais

Voix : Alto



FORMATION

Diplômée en Interprétation théâtrale à l'École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe, 2019

Stage variés au Festival de l'Académie de l'Union de Limoges (2018)

Jeu Caméra aux ateliers Liane Simard (2011-2012)

RÔLES TENUS À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

<u>Rôle</u>	<u>Pièce</u>	<u>Auteur</u>	<u>Metteur en scène</u>
À venir	<i>Là où je vais</i>	Scènes de Quat'Sous	Isabelle Leblanc
À venir	<i>S'appartenir(e)</i>	Collectif	Alexandre Fecteau
Rôles multiples	<i>La ballade de la soupe populaire</i>	E. L. Karhu	Philippe Boutin
Rosalba, Virginie	<i>Le Chapeau de Paille d'Italie</i>	Eugène Labiche	Alain Zouvi
Mme Rooney, Bam	<i>Laboratoire Beckett</i>	Samuel Beckett	Isabelle Leblanc
Lechy Elbernon	<i>L'Échange</i>	Paul Claudel	Jacques Rossi
Créon	<i>Variations Antigone</i>	Collectif	Mario Borges
Lucrèce	<i>Lucrèce Borgia</i>	Victor Hugo	Jean-Guy Viau
Maria	<i>Yerma</i>	Federico Garcia Lorca	Luce Pelletier
Climène	<i>La Critique de l'École des femmes</i>	Molière	Manon Lussier
Céline	<i>Quatre à quatre</i>	Michel Garneau	Michel-Maxime Legault

PROFESSEUR.E.S À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

Diction, voix et textes : Luc Chandonnet, Mélissa Dion Des Landes, Marie-Claude Lefebvre, Manon Lussier et Jo-Ann

Quérel **Jeu devant la caméra** : Geneviève Rioux **Doublage** : Lisette Dufour **Chant** : Sylvain Cooke et Christian Thomas

Initiation aux médias : Mélissa Dion Deslandes (micro), François-Étienne Paré (chronique télé) **Improvisation** : Louis-

Dominique Lavigne, Jacques Rossi, Claude Talbot **Mouvement** : Maud Saint-Germain (chorégraphie), Eugénie Beaudry

(Pilates), Frédéric Gravel et Danielle Lecourtois (danse contemporaine), Jean-François Gagnon (commedia dell'arte), Huy

Phong Doan (combat de scène) Odette Guimond (Feldenkrais), **Dramaturgie** : Anne Millaire et Linda Wilscam

Activités professionnelles : Luce Pelletier

EXPÉRIENCES CONNEXES

Enseignement du théâtre à des groupes d'enfants à l'École Nos Voix Nos Visages (2017 et 2018)

Participation à des ligues et des tournois d'improvisation (membre de la ligue juvénile de la RSEQ de 2013 à 2015 et de la LICSH de 2015 à 2017)

Animation de la finale régionale de Cégep en spectacle (2016) – M.e.s. Maxime de Munck

Figuration dans le film *Une jeune fille* de Catherine Martin

APTITUDES ET INTÉRÊTS

Musique (guitare acoustique, flûte traversière, piano), composition, chant, écriture, lecture à vue, patinage artistique (niveau intermédiaire), vélo.