



Photographie : Eva-Maude TC

**STÉPHANIE DESROCHERS**

# STÉPHANIE DESROCHERS

**Courriel :** stephaniedesrochers@hotmail.fr

**Téléphone :** 514-778-1284

**UDA :** À venir

**Taille :** 173 cm (5'7") **Poids :** 72,5 kg (160 lb)

**Cheveux :** Châtains **Yeux :** Bleus

**Langues parlées :** Français, anglais

## FORMATION

Diplômée en Interprétation théâtrale à l'École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe, 2019

Stage de biomécanique avec Vladimir Granov, juin 2018

Cours de danse contemporaine à Studio de Danse Volte Face (2012-2013)



## RÔLES TENUS À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

<u>Rôle</u>	<u>Pièce</u>	<u>Auteur</u>	<u>Metteur en scène</u>
À venir	<i>Là où je vais</i>	Scènes de Quat'Sous	Isabelle Leblanc
À venir	<i>S'appartenir(e)</i>	Collectif	Alexandre Fecteau
Rôles multiples	<i>La ballade de la soupe populaire</i>	E. L. Karhu	Philippe Boutin
Mme. Nonancourt.	<i>Le Chapeau de Paille d'Italie</i>	Eugène Labiche	Alain Zouvi
Juliette	<i>Mâmour et Conjugat</i>	Jean-Claude Germain	Michel-Maxime Legault
Martirio	<i>La maison de Bernarda Alba</i>	Frederico Garcia Lorca	Luce Pelletier
Célimène	<i>Le Misanthrope</i>	Molière	Manon Lussier
Élizabeth	<i>Marie Stuart</i>	Friedrich Von Schiller	Jean-Guy Viau
Ismène	<i>Antigone</i>	Auteurs Multiples	Mario Borges
Josée	<i>17 pieds cubes de vide</i>	Étienne Marcoux	Étienne Marcoux

## PROFESSEUR.E.S À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

**Diction, voix et textes :** Luc Chandonnet, Mélissa Dion Des Landes, Marie-Claude Lefebvre, Manon Lussier et Jo-Ann

Quérel **Jeu devant la caméra :** Geneviève Rioux **Doublage :** Lisette Dufour **Chant :** Sylvain Cooke et Christian Thomas

**Initiation aux médias :** Mélissa Dion Deslandes (micro), François-Étienne Paré (chronique télé) **Improvisation :** Louis-

Dominique Lavigne, Jacques Rossi, Claude Talbot **Mouvement :** Maud Saint-Germain (chorégraphie), Eugénie Beaudry

(Pilates), Frédéric Gravel et Danielle Lecourtois (danse contemporaine), Jean-François Gagnon (commedia dell'arte), Huy

Phong Doan (combat de scène) Odette Guimond (Feldenkrais), **Dramaturgie :** Anne Millaire et Linda Wilscam

**Activités professionnelles :** Luce Pelletier

## EXPÉRIENCES CONNEXES

### Ligues d'improvisation :

NLI, LISCH, Libré, la Duck, Lilpp, (ainsi que diverses équipes volantes) 2011-2018

Prix : joueuse du tournoi/joueuse puncheuse/joueuse constructrice dans plusieurs tournois adultes

Animation pour la ville de Châteauguay

## APTITUDES ET INTÉRÊTS

Écriture, course (plusieurs demi-marathons), danse contemporaine, tennis, peinture