

MARIE-FLORENCE GAGNON

CELLULAIRE : 819 580-1858
COURRIEL : marieflorencegagnon@hotmail.com

LANGUES PARLÉES : Français, Anglais
PERMIS DE CONDUIRE : Oui

FORMATION

Diplômée en Théâtre-Production, profil Conception de décors et costumes
École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe, 2020
Stage de création à l'école supérieur de la Comédie de St-Etienne, en France



POSTES TENUS À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

<u>Poste</u>	<u>Pièce</u>	<u>Auteur</u>	<u>Metteur en scène</u>
Conception de costumes & accessoires	<i>On achève bien les chevaux</i>	Horace McCoy	Louis-Karl Tremblay
Conception de décors, Vidéo Régie vidéo & Peinture scénique	<i>L'Échelle</i>	Martin Bellemare	Mario Borges
Conception d'accessoires	<i>Les Bas-Fonds</i>	Maxime Gorki	Charles Dauphinais
Chef Habilleuse	<i>Le chapeau de paille d'Italie</i>	Eugène Labiche	Alain Zouvi
Réalisation de costumes	<i>Le chapeau de paille d'Italie</i>	Eugène Labiche	Alain Zouvi
Réalisation de costumes	<i>Ballade de la soupe populaire</i>	E.L Karhu	Philippe Boutin
Réalisation de costumes	<i>S'appartenir(e)</i>	Collectif d'auteurs	Alexandre Fecteau
Réalisation de costumes	<i>Là où je vais</i>	Auteurs multiples	Isabelle Leblanc

PROFESSEUR.E.S. À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

Accessoires : Marc-André Coulombe, Philippe White, Rogé Francoeur
Costumes : Daniel Fortin, Paule-Josée Meunier, Cassandre Chatonnier, Ariane Genet de Miomandre
Couture et Coupe : Amélie Grenier, Nathalie Bouchard
Décors : André Hénault, Paule-Josée Meunier, Josée Bergeron Proulx
Dessin : André Hénault, Marie-Claude Pion
Dramaturgie : Stéphane Lépine, Anne Millaire
Gestion de carrière : Lou Arteau
Histoire : Paule-Josée Meunier, Cassandre Chatonnier, Ariane Genet de Miomandre
Peinture scénique : Marie-Claude Pion

EXPÉRIENCES CONNEXES

Stage de création international, en partenariat avec l'école Supérieur de la Comédie de St-Étienne, en France, 2019
Aide peintre, théâtre de Rougemont, pièce Garçon, mise en scène d'Alain Zouvi, 2019

APTITUDES

After Effects, SketchUp, Autocad, peinture, dessin, maquillage, couture, construction.

INTÉRÊTS

Théâtre, cirque, opéra, mode, dessin, cinéma, peinture, musées, voyages.