

VALENTINA VARGAS C.

CELLULAIRE : 514-588-6978
COURRIEL : valentina.vargas1999@hotmail.com

LANGUES PARLÉES : Français, Anglais et Espagnol

FORMATION

Diplômée en Théâtre-Production, profil Conception de décors et costumes
à l'École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe, 2020
Stage à la quadriennale de Prague, 2019



POSTES TENUS À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

<u>Poste</u>	<u>Pièce</u>	<u>Auteur</u>	<u>Metteur en scène</u>
Conception de décors & Peinture scénique	<i>On achève bien les chevaux</i>	Horace McCoy	Louis-Karl Tremblay
Conception d'accessoires	L'Échelle	Martin Bellemare	Mario Borges
Conception de costumes	<i>Les Bas-Fonds</i>	Maxime Gorki	Charles Dauphinais
Chef Habilleuse	<i>S'appartenir(e)</i>	Collectif d'auteurs	Alexandre Fecteau
Machiniste	<i>Dragon</i>	Evgueni Schwartz	Antoine Laprise,
Réalisation de costumes	<i>Le Chapeau de Paille d'Italie</i>	Eugène Labiche	Alain Zouvi
Réalisation de costumes	<i>Ballade de la soupe populaire</i>	D'E.I Karhu	Philippe Boutin

PROFESSEUR.E.S. À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

Accessoires : Rogé Francoeur, Marc-André Coulombe, David Ouellet
Costumes : Daniel Fortin, Paule-Josée Meunier, Ariane Genet de Miomandre, Marc-André Coulombe
Couture et Coupe : Nathalie Bouchard, Amélie Grenier
Décors : Paule-Josée Meunier, Josée Bergeron Proulx, Rogé Francoeur, Leon Perreault
Dessin : André Hénault, Paule-Josée Meunier, Marie-Claude Pion
Dramaturgie : Anne Millaire, Linda Wilscam
Gestion de carrière : Lou Arteau
Histoire : Cassandre Chantonier, Ariane Genet de Miomandre, Paule-Josée Meunier
Plan décors : Étienne Boucher Cazabon, Francis Hamel, Paule-Josée Meunier
Peinture scénique : Marie-Claude Pion

EXPÉRIENCES CONNEXES

Participation à l'exposition étudiante à la quadriennale de Prague 2019
Participation à l'exposition professionnelle du Québec à la quadriennale de Prague 2019
Bénévole, Grand Costumier/ Radio Canada, 2017
Bénévole, festival Chromatique à Montréal 2016

APTITUDES

Peinture, dessin, couture, jeu, construction, Autocad, Word, Excel, Sketch Up.

INTÉRÊTS

Théâtre, opéra, dessin, peinture, lecture, mode, cinéma, musées, voyages, cirque, arts visuels, marketing