



Mélany Bernier | Photographe

**CHARBEL HACHEM**

# CHARBEL HACHEM

Agence Gabrielle Malo

Courriel:

[info@agencegabriellemalo.com](mailto:info@agencegabriellemalo.com)

Téléphone:

514-926-8689

UDA : À venir

TAILLE : 169 cm / 5'7" POIDS : 70,3 kg / 155 lb

CHEVEUX : bruns YEUX : bruns

LANGUES PARLÉES : français, arabe (libanais), anglais



## FORMATION

Interprétation théâtrale à l'École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe, 2022

Stage en jeu caméra, atelier de groupe, Benoît Finley, 2021

Ateliers Fichaud - Jeu contemporain 2, atelier de groupe, Steve Pilarezik, 2018

Estill Voice Training, coaching privé, Manon Lévesque, 2018

Interprétation vocale jazz, Cégep de Saint-Laurent, Lana Carbonneau, 2015-2017

## RÔLES TENUS À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

| Rôles              | Pièces  | Auteurs              | Metteur.e.s en scène  |
|--------------------|---|----------------------|-----------------------|
| À venir            | <i>Le cimetière de l'éléphante</i>            | George Brant         | Marie-Ève Milot       |
| Rôles multiples    | <i>Si gentiment vain</i>                      | Étienne Lepage       | É. Lepage/ F. Gravel  |
| Olivier            | <i>Comme il vous plaira</i>                   | Shakespeare          | Frédéric Bélanger     |
| Dick               | <i>Exercices de conversation...</i>           | Ionesco              | Michel-Maxime Legault |
| Roberto Zucco      | <i>Roberto Zucco</i>                          | Bernard-Marie Koltès | Isabelle Leblanc      |
| Homme              | <i>Le mot qui commence par M</i>              | Alan Ball            | Manon Lussier         |
| Coyote             | <i>Le langue-à-langue des chiens de roche</i> | Daniel Danis         | Luce Pelletier        |
| Créon              | <i>Œdipe Roi</i>                              | Sophocle             | Manon Lussier         |
| Baron Grandgicourt | <i>Un mari qui lance sa femme</i>             | Eugène Labiche       | Luce Pelletier        |
| L'Idiot            | <i>L'Idiot</i>                                | Étienne Lepage       | Isabelle Leblanc      |

## PROFESSEUR.E.S À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

**Diction, voix et textes** : Mélissa Dion des Landes, Émilie Dionne, Marie-Claude Lefebvre, Manon Lussier et Jo-Ann Quérel **Jeu devant la caméra** : Geneviève Rioux **Doublage** : Lisette Dufour **Chant** : Sylvain Cooke **Initiation aux médias**: Mélissa Dion des Landes **Improvisation** : Jacques Rossi, Michel-Maxime Legault, Louis-Dominique Lavigne et Sébastien David **Mouvement** : Eugénie Beaudry (Pilates), Frédéric Gravel, Danielle Lecourtois et Lucie Vigneault (danse contemporaine), Jean-François Gagnon (masques), Huy Phong Doan (combat de scène) **Dramaturgie** : Anne Millaire et Stéphane Lépine **Activités professionnelles** : Luce Pelletier

## EXPÉRIENCES CONNEXES

Figuration Julie Breton (mai 2016)

*HAIR - The American Tribal Love-Rock Musical* / (nov 2016, repris: sept 2017) /

In the Wings Promotions, MainLine Theater / rôles multiples

*Finale de Cégeps en spectacle 2012*, Domaine Forget de Charlevoix (*Prix création, prix MusiquePlus, Prix de l'Association pour le métissage artistique et culturel (AMETAC), Prix pour la qualité de la langue française*)

## **INTÉRÊTS ET APTITUDES**

Chant jazz et pop (baryton), piano, écriture dramatique, poésie et danse contemporaine