



Annie Ethier | Photographe

RAPHAËLLE GUÉRIN

Raphaëlle Guérin

Courriel : raphaelle.guerin@hotmail.ca

Téléphone : 438-923-1183

UDA : 176108

Taille : 5'3" (152 cm) **Poids** : 108 lbs (49 kg)

Cheveux : Bruns/roux **Yeux** : Verts

Langues parlées : Français et anglais

Voix : Soprano



FORMATION

Diplômée en Interprétation théâtrale à l'École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe, 2021

Diplômée en Arts et lettres profil théâtre au Cégep Marie-Victorin, Montréal, 2018

ROLES TENUS À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

Rôles	Pièces	Auteur.e.s	Metteurs en scène
Rôles multiples	<i>Projet Laramie</i>	M. Kaufman/ Emmanuel Schwartz	Sébastien David
À venir	<i>Ce soir on improvise</i>	Luigi Pirandello	Nicolas Gendron
Barbarina	<i>L'Oiseau vert</i>	Carlo Gozzi	Frédéric Bélanger
Clémence/Jihad	<i>Hamlet/Électre</i>	Cécile Ladjali	Marie Charlebois
La Reine Élisabeth	<i>Marie Stuart</i>	Friedrich von Schillet	Jacques Rossi
Yvonne/L'Innocent	<i>Yvonne, princesse de Bourgogne</i>	Witold Gombrowicz	Michel-Maxime Legault
Infante de Castille	<i>Le Cid</i>	Corneille	Jean-Guy Viau
Lisette	<i>Les serments indiscrets</i>	Marivaux	Luce Pelletier
Lucia	<i>La Promise</i>	Xavier Durringer	Manon Lussier
Georges	<i>Le Bain des Raines</i>	Olivier Choinière	Isabelle Leblanc

PROFESSEUR.E.S À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

Diction, voix et textes : Mélissa Dion des Landes, Émilie Dionne, Marie-Claude Lefebvre, Manon Lussier et Jo-Ann Quérel

Jeu devant la caméra : Geneviève Rioux **Doublage** : Lisette Dufour **Chant** : Sylvain Cooke **Initiation aux médias** : Mélissa

Dion des Landes **Improvisation** : Louis-Dominique Lavigne, Jacques Rossi, Claude Talbot **Mouvement** : Eugénie Beaudry

(Pilates), Frédérick Gravel, Rénaud Laurin (clown) Danielle Lecourtois et Lucie Vigneault (danse contemporaine), Jean-

François Gagnon (masques), Huy Phong Doan (combat de scène) **Dramaturgie** : Anne Millaire et Stéphane Lépine **Activités**

professionnelles : Luce Pelletier

EXPÉRIENCES CONNEXES

Direction artistique/Mise en scène/Écriture : *Réflexion Parallèle*, Collectif d'auteur.e.s, 2017

Écriture : *Salle d'Attente*, monologue, Revue Page Blanche, 2018

Long Métrage : Laura, *Covid-119 : Cent jours d'une pandémie*, Réal. Rémi Frechette, Kino Montréal, 2020

Court-Métrage: 1^{er} rôle, *Compulsion*, Réal. David Parker, 2017

1^{er} rôle, *Woke up too Late*, Réal. David Parker, 2018

Bande-annonce : Jade, *Le Disparu*, Projet final du cours de Direction photo, Collège privé Jean- de-Brébeuf, 2018

Lecture publique : Lecture de Contes pour les enfants, en association avec la Ville de Richelieu, 2019

Enseignement du théâtre à des enfants et des adolescent.e.s au Loisir Bourg-Joli, Saint-Hyacinthe, 2018-2020

APTITUDES ET INTÉRÊTS

Gymnastique de haut niveau (13 ans), cheerleading (5 ans), danse, couture, scénographie, entrepreneuriat.