



Annie Éthier | Photographe

VINCENT LACHANCE

Vincent Lachance

Agence Jocelyn Robitaille inc.
514-317-6601
info@agencejr.ca

UDA : 176587

TAILLE : 6'0 " (183 cm) POIDS : 133lb (60 kg)
CHEVEUX : Châtains YEUX : Bruns
LANGUES PARLÉES : Français, Anglais



FORMATION

Diplômé en Interprétation théâtrale à l'École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe, 2021
Diplômé en Arts et lettres communication, profil jeu et création théâtrale au Collège Lionel Groulx, 2019

RÔLES TENUS À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

Rôles	Pièces	Auteurs	Metteurs en scène
Rôle multiple	<i>Projet Laramie</i>	M. Kaufman/ Emmanuel Schwartz	Sébastien David
À venir	<i>Ce soir on improvise</i>	Luigi Pirandello	Nicolas Gendron
Renzo	<i>L'Oiseau vert</i>	Carlo Gozzi	Frédéric Bélanger
Oreste	<i>Hamlet/Électre</i>	Cécile Ladjali	Marie Charlebois
Jason	<i>Manhattan Medea</i>	Dea Loher	Jacques Rossi
Rôle multiple	<i>Yvonne, princesse de Bourgogne</i>	Witold Gombrowicz	Michel-Maxime Legault
Bajazet	<i>Bajazet</i>	Racine	Jean-Guy Viau
Arlequin	<i>L'heureux stratagème</i>	Marivaux	Luce Pelletier
Gricha	<i>Chaos Debout</i>	Véronique Olmi	Manon Lussier
Wilfrid	<i>Littoral</i>	Wajdi Mouawad	Isabelle Leblanc

PROFESSEUR.E.S À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

Diction, voix et textes : Mélissa Dion des Landes, Émilie Dionne, Marie-Claude Lefebvre, Manon Lussier et Jo-Ann Quérel
Jeu devant la caméra : Geneviève Rioux
Doublage : Lisette Dufour
Chant : Sylvain Cooke
Initiation aux médias: Mélissa Dion des Landes
Improvisation : Louis-Dominique Lavigne, Jacques Rossi, Claude Talbot
Mouvement : Eugénie Beaudry (Pilates), Frédérick Gravel, Rénaud Laurin (clown) Danielle Lecourtois et Lucie Vigneault (danse contemporaine), Jean-François Gagnon (masques), Huy Phong Doan (combat de scène)
Dramaturgie : Anne Millaire et Stéphane Lépine
Activités professionnelles : Luce Pelletier

EXPÉRIENCES CONNEXES

IMPROVISATION : Depuis 2015: RSEQ, LISCH,

ANIMATION : Gala Méritas 2015-2016 (ESPA)

THÉÂTRE : *La Marchande Laitière* (Création originale), *Google++* (Mise en scène Charles-Alexandre Quesnel), 2^{ème} place du *Festival avenue des arts* dans la catégorie Interprétation théâtrale, 2016

FIGURATIONS : *La chute de Sparte*, Tristan Dubois, prod. Parallaxes Média, 2018

Gods forgive, we don't, Kristof Brandl, prod. Colossale, 2017

INTÉRÊTS ET APTITUDES

Improvisation, Cuisine, animation, vélo, D&D, natation, écriture.