



# MARIE-CATHERINE DENIS

Photographie : Guillaume Boucher

# Marie-Catherine Denis

**CELLULAIRE :** 450-518-0902

**COURRIEL :** mariecatherine2@outlook.com

**UDA :** À venir

**TAILLE :** 5'7" / 1m70

**POIDS :** 155 lb / 70 kg

**CHEVEUX :** châains blonds

**YEUX :** bleus

**LANGUES PARLÉES :** Français, anglais (avec accent)



## FORMATION

Diplômée en Interprétation théâtrale à l'École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe, 2025

## RÔLES TENUS À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

Rôles	Pièces	Auteurs	Metteur.e.s en scène
À venir	<i>Pinocchio</i>	Joël Pommerat	Isabelle Leblanc
Rôles multiples	<i>Macbeth</i>	William Shakespeare	Ricard Soler
Première femme	<i>Ovni</i>	Ivan Viripaev	Sylvain Bélanger
Marianne	<i>Constellations</i>	Nick Payne	Solène Paré
Olga	<i>Villa Dolorosa</i>	Rebekka Kricheldorf	Sébastien David
Vieillard	<i>Les Atrides</i>	Eschyle, Sophocle, Euripide	Louis-Karl Tremblay
Caroline	<i>Le Dernier Feu</i>	Dea Loher	Maxime Denommée
Rôles multiples	<i>Le cercle de craie caucasien</i>	Bertolt Brecht	Luce Pelletier
Madame Linde	<i>Une maison de poupées</i>	Henrik Ibsen	Manon Lussier
Violette	<i>Poor Superman</i>	Brad Fraser	Mario Borges

## PROFESSEUR.E.S À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

**Diction, voix et textes :** Mélissa Dion des Landes, Maude Desrosiers, Émilie Dionne et Samuel Brassard  
**Jeu devant la caméra :** Daniel Parent et Sébastien Robineau  
**Doublage :** Lisette Dufour et Philippe Martin  
**Chant :** Sylvain Cooke  
**Improvisation et création :** Louis-Dominique Lavigne et François-Étienne Paré  
**Mouvement :** Eugénie Beaudry, Huy Phong Doan (combat de scène), Jean-François Gagnon (masques), Frédérick Gravel, Rénaud Laurin (clown), Lilà Paquette Mourmant et Lucie Vigneault  
**Dramaturgie :** Anne Millaire et Stéphane Lépine

## EXPÉRIENCES CONNEXES

**Théâtre :** Création projet : « *Coup de théâtre* » (théâtre jeunesse), 2024.

Troupe de théâtre parascolaire du Cégep de Saint-Hyacinthe : *Le poids des fourmis*, (rôle Jeanne), 2022.

Secondaire en spectacle : Création et interprétation théâtrale, 1ère place, 2020.

**Court-métrage :** *Crois-moi* (rôle Julia) d'Alyssa Romano, 2022.

**Figuration :** *Premier Trio*, Avanti-Toast, 2024.

## INTÉRÊTS ET APTITUDES

Chant (alto), guitare (débutante), danse, maquillage, serveuse, natation, course à pied, permis de conduire valide.