

MÉLISSA DELAFOSSE

Photographie: Guillaume Boucher

MÉLISSA DELAFOSSE

CELLULAIRE: 579-420-1553

COURRIEL: melissadelafosse@hotmail.com

UDA: À venir

TAILLE: 5'11"/1m80 POIDS: 120 lb/ 54kg CHEVEUX: Bruns YEUX: Bruns

LANGUES PARLÉES: Français, anglais

FORMATION

Diplômée en Interprétation théâtrale à l'École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe, 2026 Stage de théâtre physique en France avec Oliver Pollak, 2025



Rôles	Pièces	Auteurs	Metteur.e.s en scène
À venir	La flûte enchantée	Philippe Robert, d'après E. Schikaneder	Philippe Robert
À venir	Électronic city	Falk Richter	David Strasbourg
Juré # 4	Colère	Réginald Rose	Solène Paré
Rôles multiples	37 solutions	Larry Tremblay	Louis-Karl Tremblay
Hermia	Songe d'une nuit d'été	Shakespeare/ Steve Gagnon	Étienne Pilon
Hélène	Oncle Vania	Anton Tchekhov	Charles Dauphinais
Jess	Amour/Argent	Dennis Kelly	Sébastien David
Simpkins	Tambours et trompettes	Bertolt Brecht	Luce Pelletier
La Reine	L'Aigle à deux têtes	Jean Cocteau	Manon Lussier
Odile	Pour qu'il y ait	Steve Gagnon	Isabelle Leblanc

PROFESSEUR.E.S À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

Diction, voix et textes : Mélissa Dion des Landes, Maude Desrosiers, Émilie Dionne et Manon Lussier **Jeu devant la caméra** : Alexa-Jeanne Dubé et Sébastien Robineau **Micro et doublage** : Lisette Dufour et Philippe Martin **Chant** : Sylvain Cooke **Improvisation et création** : Louis-Dominique Lavigne, François-Étienne Paré et Michel-Maxime Legault **Mouvement** : Eugénie Beaudry, Huy Phong Doan, Jean-François Gagnon, Frédérick Gravel, Lilà Paquette Mourmant et Lucie Vigneault **Dramaturgie** : Anne Millaire et Stéphane Lépine

EXPÉRIENCES CONNEXES

Courts-métrages Concordia par Alissya Surprenant, 2025 et 2023

Improvisation parascolaire, 2016-2019 et 2022-2024 (Ligue d'improvisation du cégep de Saint-Hyacinthe)

Court-métrage professionnel Aux Garçons de mon Âge, Alexia Roc, 2023

Figuration dans Cœur de Slush, 2023

Danseuse Queer Heart 1ière et 2e édition, 2022-2023

Animation : au camp du Zoo de Granby, 2022-2023 et au Centre d'Interprétation de la Nature, 2016 à 2020

INTÉRÊTS ET APTITUDES

Écriture, danse moderne, chant (soprano), barmaid, permis de conduire classe 5, journal étudiant (2023-2024), volleyball intérieur et extérieur, flag football, dessin, cuisine, montage vidéo.

