

GABRIELLE BELLAVANCE

CELLULAIRE : 873-552-2793

COURRIEL : bellavancegabrielle27@gmail.com

UDA : À venir

TAILLE : 5' 8" / 1m73 POIDS : 155lb / 77,5kg

CHEVEUX : Bruns YEUX : Bruns

LANGUES PARLÉES : Français, anglais(accent)



FORMATION

Diplômée en Interprétation théâtrale à l'École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe, 2027

Stage en escalade burlesque, improvisation et mouvement de l'école Jacques LeCoq, 2026

RÔLES TENUS À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

Rôles	Pièces	Auteurs	Metteur.e.s en scène
À venir	<i>Peer Gynt</i>	Henrik Ibsen/Hugo Bélanger	Hugo Bélanger
À venir	<i>Le faiseur</i>	Gabrielle Chapdelaine	Rose-Anne Déry
Rôles multiples	<i>(e) un genre d'épopée</i>	Dany Boudreault	Maxime Carbonneau
Rôles multiples	<i>Je tremble</i>	Joël Pommerat	Sébastien David
Marie Stuart	<i>Marie Stuart</i>	Dacia Maraini	Étienne Pilon
Myra Arundel	<i>L'importance d'être...</i>	Oscar Wilde/Noël Coward	Charles Dauphinais
Esther	<i>Le nœud</i>	Johnna Adams	Sylvain Bélanger
Léonida	<i>La cagnotte</i>	Eugène Labiche	Luce Pelletier
Renée DeSade	<i>Madame DeSade</i>	Yukio Mishima	Manon Lussier
Henri	<i>Whitehorse</i>	Samuel Cantin	Isabelle Leblanc

PROFESSEUR.E.S À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

Diction, voix et textes : Samuel Brassard, Mélissa Dion des Landes, Maude Desrosiers et Émilie Dionne

Jeu devant la caméra : Alexa-Jeanne Dubé et Sébastien Robineau

Doublage : Lisette Dufour et Philippe Martin

Chant : Sylvain Cooke

Improvisation et création : Louis-Dominique Lavigne et François-Étienne Paré

Mouvement : Eugénie Beaudry, Jean-François Gagnon (masques), Frédérick Gravel, Lilà Paquette Mourmant et Lucie Vigneault

Dramaturgie : Anne Millaire et Stéphane Lépine

EXPÉRIENCES CONNEXES

Figuration; *Premier Trio*

Improvisation :

GRAAL (2025,2026), Tournoi des écoles de théâtre et Match bénéfice contre les professionnels et la relève de la LNI

Le Camp de base Patrick Labbé (2023)

INTÉRÊTS ET APTITUDES

Hockey, soccer, tennis(débutante), improvisation, humour, écriture.